

**Manuel
Simó Rodríguez**

Es Licenciado en Geografía e Historia y Experto en Documentación Aplicada. Ha desarrollado su actividad profesional como Archivero Municipal de Arcos de la Frontera (Cádiz); Archivero de la Consejería de Política Territorial de la Junta de Andalucía; Director del Archivo de la Diputación Provincial de Cádiz; y Responsable de Archivo y Documentación de la Empresa Pública de Suelo de Andalucía (EPSA). Ha impartido, y recibido, numerosos cursos sobre archivos y gestión de documentos. Asimismo cuenta con varias publicaciones profesionales y ha dirigido diversos proyectos archivísticos. Ha sido miembro de la Sub-Comisión de Comunicación del Consejo Internacional de Archivos; de la Comisión Andaluza de Archivos; del Comité Organizador del XIV Congreso Internacional de Archivos SEVILLA/2000. Ha sido presidente de la Asociación de Archiveros de Andalucía

Resumen

El presente artículo trata de hacer una revisión y puesta al día del estado actual de los archivos de empresa en la Comunidad Autónoma de Andalucía. La dispersión de las fuentes y el escaso conocimiento de estos archivos hacen difícil la tarea. Tras dar un repaso a los principales fondos documentales, se plantea la necesidad de, por un lado, reforzar los instrumentos públicos de información y protección de estos archivos y, por otro, apoyar las escasas, pero interesantes, iniciativas que se desarrollan en el ámbito privado. Con políticas activas será posible incorporar estas fuentes de conocimiento del mundo socio-económico al rico patrimonio archivístico andaluz.

Abstract

The present article reviews and updates the current state of the company records in the Autonomous Community of Andalusia. The dispersion of the sources and the scarce knowledge of these records make difficult such task. After a review of the main records, two aspects are stressed: firstly, the need of reinforcing the public tools for information and protection of these files and, secondly, the necessity of giving support to the scarce, but interesting, initiatives developed within the private sphere. With active policies, it will be possible to incorporate these sources of knowledge from the socio-economic world into the rich documentary Andalusian heritage.

Los archivos de empresa en Andalucía

Manuel Simó Rodríguez

1. Introducción

La Comunidad Autónoma de Andalucía es la más poblada de España¹, sin embargo, su tejido empresarial, es el segundo –tras Extremadura– más pequeño y débil de todo el Estado², tanto en número relativo de empresas como en el tamaño de las mismas.

Son múltiples las causas que han contribuido históricamente a esta situación. No es éste el lugar ni el momento de analizarlas, pero este dato nos puede servir, aunque sólo sea como marco cuantitativo, para abordar el siempre complejo y resbaladizo tema de los archivos empresariales, que es lo que aquí nos ocupa.

El principal problema al que nos enfrentamos los archiveros, cuando nos introducimos en el proceloso mundo de los archivos generados por las empresas, radica en la propia naturaleza de éstas. Como organismos de carácter económico, que producen bienes y/o servicios con fines lucrativos, son muy sensibles a las coyunturas y están en permanente transformación (aunque esto no siempre sea evidente a simple vista).

En contraste con las instituciones de la administración pública, que tienen vocación de permanencia y estabilidad, las empresas están sometidas a continuos cambios. Nacen, mueren o se transforman con relativa rapidez. Pero este apego pragmático a la coyuntura –muy útil a la hora de adaptarse a los cambios y vaivenes del mercado– puede convertirse, a su vez, en el peor enemigo de los archivos empresariales. La inminencia del HOY puede hacer perder la perspectiva del AYER.

¹ 7.340.052 habitantes a 1 de enero de 2000 (Fuente: Instituto Nacional de Estadística, INE)

² 52,32 empresas/1000 habitantes (Fuente: INE).

En el afán de lo práctico, y buscándole el lucro legítimo a su actividad, el empresario, generalmente, no tiene muy claro qué beneficios le reporta conservar los testimonios del pasado, más allá de las preceptivas cautelas administrativas, jurídicas o fiscales. Un archivo –si no es para la gestión– ¿para qué?

La respuesta que una gran mayoría de empresas de varias generaciones –y en esto Andalucía no es una excepción– han dado a esta pregunta, salta a la vista. La pérdida y destrucción de muchos archivos empresariales es buena prueba de la carencia de valor que los documentos generados por aquellas han tenido para sus propietarios. Pero también la falta de sensibilidad social ha propiciado esta indiferencia hacia todo lo relacionado con los archivos del mundo económico.

Afortunadamente, poco a poco se han ido valorando, en las sociedades desarrolladas, estas ricas fuentes de información para el conocimiento de la estructura económica y social. La introducción de normas de calidad en las empresas³ ha contribuido también a una mayor sensibilización sobre la importancia cualitativa de los archivos para las empresas y, por extensión, para la sociedad en general⁴.

Valgan estas disquisiciones previas como preámbulo genérico, aunque válido y aplicable al análisis del estado actual de los archivos de empresa en Andalucía, objeto de estas líneas.

2. Los archivos de la empresa en Andalucía

2.1. ¿Cuántos son?

Ya ha sido mencionada en la introducción la debilidad relativa del tejido empresarial andaluz. Esta característica será determinante a la hora de hacer comparaciones cuantitativas con otras regiones, claramente aventajadas en estas variables. Igualmente, se harán patentes los desequilibrios existentes, en cuanto a número y tamaño de las empresas, entre unas provincias y otras, o las especializaciones de cada cual.

Ahora bien, previamente a estos apuntes metodológicos es preciso preguntarse. ¿Cuántos son los archivos de empresa existentes en la actualidad en Andalucía? La respuesta es rápida: no lo sabemos.

La normativa vigente en Andalucía en materia de archivos y patrimonio documental⁵ regula el Censo como el instrumento no sólo de información –como afirman erróneamente algunos– sino de protección jurídica de los archivos a través de él conocidos. Quiere esto decir que, gracias al Censo, se conoce la existencia de un archivo y, como consecuencia, los poderes públicos adquieren, a partir de ese momento, la responsabilidad de garantizar su protección e integridad.

El caso es que, a pesar de que el Ministerio de Cultura elaboró en su día (1978-79) el Censo-guía de archivos⁶, que no abarcaba todo el territorio y estaba incompleto,

³ ISO 9000 y sus derivadas.

⁴ Véase CRUZ MUNDET (2001), Archivo y empresa: más allá de la historia, en *Transportes, Servicios y Telecomunicaciones. Revista de Historia*, nº 1, Madrid.

⁵ Ley 3/1984, de 9 de enero, de Archivos de Andalucía. Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, y sus respectivos reglamentos.

⁶ CABRILLANA CIEZAR (1986), El Censo-guía de los archivos de la provincia de Málaga, en *Revista de Archivos y Bibliotecas de Andalucía*, nº 1, pp. 21-35. ROMERO TALLAFIGO y otros (1979), El Censo-guía de los archivos de la provincia de Sevilla, en *Archivo Hispalense*, nº 191, (pp. 9-45), Sevilla.

y de las tentativas autonómicas de 1984-85, 1987-90, 1994 y 1997⁷ (igualmente fallidas), hasta el momento no se ha conseguido poner en pie un verdadero Censo que recoja, con un mínimo de precisión, el número y estado de los archivos empresariales en Andalucía.

Dando por hecho que toda empresa tiene su archivo –aunque sólo sea para la salvaguarda de sus derechos y la gestión de sus asuntos más inmediatos– y que en Andalucía existen actualmente más de 380.000 empresas⁸, los escasos 500 archivos de empresas (públicas y privadas) de los que se tiene cierto conocimiento, suponen un ¡0,13%! del total posible. Hagamos el cálculo que hagamos es un porcentaje ridículo y pone en evidencia el escaso conocimiento que aún tenemos de estos archivos, paso previo e imprescindible para poner en valor el rico patrimonio que atesoran.

Es cierto que, dada la situación de verdadero peligro en que se encontraban muchos archivos de titularidad pública (por ejemplo, los municipales), en los últimos años las administraciones han volcado sus esfuerzos en organizarlos y ponerlos en servicio, detrayendo recursos para otros menesteres. Pero esto no explica por sí sólo el olvido al que están sometidos los archivos empresariales.

A la falta de sensibilidad de la administración autonómica (que, no olvidemos, es responsable de la tutela del patrimonio documental andaluz) se une la escasa conciencia que tienen la mayoría de empresarios del valor mediato de los documentos que generan. Son, desgraciadamente, excepcionales los casos de empresarios que institucionalizan su archivo y lo convierten en un elemento de identidad corporativa, susceptible de ser utilizado y consultado, con las razonables reservas para proteger secretos industriales, patentes y marcas. La gran mayoría se muestra ajena a cualquier consideración archivística, más allá de lo inmediato y lo rentable.

2.2 ¿Cuáles son?

Ya antes se ha apuntado la dificultad que existe, por la falta de un verdadero Censo, para conocer la situación real de los archivos de empresa en Andalucía, en toda su dimensión. No obstante, entre los que vienen recogidos en instrumentos de información oficiales, los depositados en archivos públicos, y otras vías de información, podemos esbozar un cuadro aproximado de cuáles son los archivos empresariales en Andalucía.

Antes que nada hemos de decir que los datos que aparecen en los instrumentos públicos (como el Censo-guía de archivos españoles del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes⁹) son, todos ellos, relativos, sin que tengan correlación alguna con el número total o el tamaño de las empresas de cada provincia.

Igualmente hay que señalar que, por razones obvias, son mucho mejor conocidos los archivos de las empresas públicas que los de las privadas. Por cuestiones prácticas establecemos aquí un primer nivel de agrupamiento:

2.2.1. Archivos de empresas públicas.

El sector público empresarial en Andalucía está repartido entre las tres administraciones. Estado, Comunidad Autónoma y Corporaciones locales cuentan con

⁷ Censo del Sistema Andaluz de Archivos. Consejería de Cultura, Sevilla, 1997.

⁸ 384.086 según los últimos datos (Fuente: INE).

⁹ Accesible a través de la página –web de la Secretaría de Estado de Cultura, www.mcu.es.

empresas públicas para el cumplimiento de sus fines. Las más antiguas –y de mayor tamaño– son las estatales, pues si bien las corporaciones locales son organismos con siglos de existencia, su recurso a la constitución de empresas públicas es una práctica relativamente reciente, nunca anterior al siglo XX.

2.2.1.1. *Empresas públicas estatales*

Algunas de ellas han sido privatizadas aunque su documentación, en tanto que fueron de titularidad pública, debe ser conservada tal y como prescribe la Ley de Patrimonio Histórico Español.

Destacan, por su antigüedad, el archivo de la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla, con documentación desde 1636, y que se encuentra en la actualidad a la espera de que finalicen las obras de remodelación del Archivo General de Indias para ser instalado allí. Entre sus fondos destacan todo lo relativo a las distintas labores, cargamentos de fletes, contabilidad y rentas del estanco, personal operario, pleitos... Es uno de los archivos más importantes del mundo para reconstruir la historia del tabaco en la Edad Moderna.

También en Sevilla, y depositado temporalmente en el Archivo General de Andalucía (AGA)¹⁰, está el archivo de la Real Fábrica de Artillería, procedente de la Empresa Nacional Santa Bárbara (antiguo Grupo INI), con documentos desde 1716. Aunque sus series más numerosas son las relativas a la contabilidad de la fábrica: libros de cuentas, materiales, movimientos de almacén, etc., cuenta también con amplia documentación técnica (planos) y una interesante colección de dibujos de piezas de artillería del XVIII o litografías de la Artillería Española.

En Cádiz se hallan los archivos de las empresas de construcción naval (Astilleros Españoles, S.A. –factoría de Matagorda– y Empresa Nacional Bazán, hoy integrados en el grupo IZAR) con interesantes fondos fotográficos y cartográficos. También la Fábrica de Armamento de San Carlos, en San Fernando, con excelente documentación gráfica.

RENFE tiene archivos en todas las provincias, pero en el AGA¹¹ se encuentra depositado el correspondiente a la zona andaluza (3ª zona). Cuenta con documentación contable, de personal, expedientes sobre movimiento de trenes (pasajeros y mercancías) y asesoría jurídica. Así mismo, CASA (integrada hoy en el consorcio europeo EADS-CASA), con documentos en Cádiz y Sevilla, y Transmediterránea, S.A. (con archivo desde 1929 y sede en Cádiz) tienen fondos de interés (planimetría, piezas, contratos, fletes, etc.).

Igualmente, las autoridades portuarias andaluzas (antiguas Juntas de Obras del Puerto) cuentan con ricos archivos desde el último tercio del siglo XIX, con abundante planimetría, proyectos, fotografías, etc. Algunas, como Huelva y Málaga, tienen personal propio y servicio al público. Esta última, incluso, ha constituido un Instituto de Estudios Portuarios para fomentar el conocimiento del puerto y destacar su papel fundamental en la vida económica de la ciudad.

2.2.1.2. *Empresas públicas autonómicas*

El sector público empresarial andaluz se empieza a configurar tras la aprobación del Estatuto de Autonomía, a finales de 1981¹². Se trata, pues, de empresas relativamente

¹⁰ HEREDIA HERRERA (2000), *Guía del Archivo General de Andalucía y catálogo de sus fondos y colecciones*. JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura. Sevilla.

¹¹ Op. cit.

¹² Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, de Estatuto de Autonomía para Andalucía.

jóvenes que no han tenido tiempo de formar aún grandes archivos. No obstante, a medio y largo plazo constituirán una interesante fuente de información, pues sus actividades abarcan un variado espectro de sectores económicos.

Las más antiguas son RTVA (Radiotelevisión Andaluza), en el ámbito audiovisual; EPSA (Empresa Pública de Suelo de Andalucía), principal productora andaluza de suelo urbanizado; y el IFA (Instituto de Fomento de Andalucía), que funciona como accionista de proyectos de desarrollo y participa en un gran número de empresas de los sectores más diversos (aeroespacial, telecomunicaciones, turismo, energías renovables, tecnologías, servicios a empresas, etc.).

A estas hay que añadirles otras muchas:

EPPA (Empresa Pública de Puertos). Gestiona los puertos pesqueros y deportivos.

EGMASA (Empresa de Gestión Medioambiental). Gestión de residuos, vertederos, etc.

EPES (Empresa Pública de Emergencias Sanitarias). Ambulancias y 061. PTA (Parque Tecnológico de Andalucía) y CARTUJA 93. Parques tecnológicos.

GIASA (Gestión de Infraestructuras de Andalucía). Proyectos y obras viarias e hidráulicas.

Empresa Pública de Programas Culturales. Producción de espectáculos públicos: teatro, danza, recitales, etc.

INTURJOVEN (Turismo Juvenil). Gestión de la red de albergues juveniles andaluces.

Como denominador común, estas empresas cuentan con fondos de carácter económico-financiero (justificantes, listados contables, compras), administrativo (expedientes de personal, cuadros de organización, planificación), y la documentación técnica específica del ámbito productivo de cada una (producciones, en el caso de los medios de comunicación, proyectos en las que tienen por objeto la organización del territorio, expedientes de gestión para las de servicios, etc.).

Poco a poco —aunque no siempre al ritmo deseable— se va colocando personal cualificado al frente de estos archivos, al tiempo que se les dota de locales y equipamiento para poder prestar un servicio eficiente.

Por precepto legal¹³, la documentación de las empresas públicas autonómicas debe ser transferida al AGA, con lo cual se garantiza su conservación y servicio. Esto es importante ya que, a veces, se olvida que las empresas públicas, aunque se rijan por la normativa civil y mercantil, prestan un servicio público, por lo que sus documentos tienen, plenamente, ese carácter y son, en consecuencia, patrimonio documental por su propia naturaleza.

¹³ Decreto 323/1987, de 23 de diciembre, por el que se crea el Archivo General de Andalucía. Decreto 233/1989, de 7 de noviembre, por el que se establece el funcionamiento de los archivos centrales de las Consejerías, Organismos Autónomos y Empresas de la Junta de Andalucía y su coordinación con el Archivo General de Andalucía.

2.2.1.3. *Empresas públicas locales*

Ya se ha comentado anteriormente que la Administración Local (ayuntamientos, diputaciones...) se incorpora con relativo retraso a la creación de empresas como productoras o gestoras de servicios públicos. No obstante, aunque tardío, este proceso ha sido intenso y son numerosas las corporaciones locales andaluzas que tienen constituidas empresas públicas para la prestación de determinados servicios, tal y como permite la normativa reguladora de Régimen Local¹⁴.

Es común el empleo de la fórmula jurídica de sociedades mercantiles en el ámbito de los transportes públicos urbanos, recogida y tratamiento de residuos, gestión del ciclo del agua, mercados, etc. Tampoco es infrecuente que las corporaciones locales utilicen la forma concesionaria o la creación de consorcios, ateniéndose a lo previsto en la legislación.

Evidentemente, sería muy prolijo enumerar aquí todas las empresas que dependen de la administración local andaluza. Sí hay que dejar constancia de la importancia de sus archivos como fuentes de información de una parte, cada vez más amplia, de la gestión local.

Por ser empresas que gestionan servicios sobre el territorio tienen un gran fondo cartográfico, así como fotografías y croquis. Las bases de datos son su otra fuente fundamental de información.

Desafortunadamente, según los datos que hemos manejado, son pocas las que cuentan con personal especializado en sus archivos, siendo muy restringido el acceso a consultas. Según la legislación archivística, el destino de estos archivos será su transferencia a los correspondientes archivos municipales o de diputaciones, afectándoles por ello los plazos de acceso que la Ley dispone para la documentación de titularidad pública.

2.2.2. *Archivos de empresas privadas*

Si tuviéramos que sintetizar en un calificativo el estado de los archivos de empresas privadas en Andalucía, elegiríamos –para no ser agoreros– el de «preocupante». Como ya se ha señalado en la introducción, a un débil tejido empresarial se une la escasa (por no decir nula) tradición archivística en el mundo de los negocios. Son muchos los archivos que, pasados los años de vigencia administrativa, han sido eliminados o se conservan en pésimas condiciones.

De los escasos instrumentos con que contamos para el conocimiento de estos archivos, podemos extraer una serie de consideraciones generales:

- a) Las empresas con archivo son todas pertenecientes a sectores que podríamos encuadrar dentro de la «economía tradicional», en contraposición de aquellas de «la nueva economía» (telecomunicaciones, informática, energías renovables, etc.) de las que carecemos de información.
- b) La distribución espacial de las empresas con archivo conocido refleja en general, con alguna distorsión que otra, la realidad empresarial en cada provincia. Las grandes empresas se concentran en el triángulo Huelva-Sevilla-Cádiz.

¹⁴ Real Decreto Legislativo 781/1986, de 18 de abril, que aprueba el Texto Refundido de las disposiciones vigentes en materia de Régimen Local.

En las provincias interiores, y en Málaga, predominan las cooperativas sobre cualquier otra forma societaria.

- c) El espectro de actividades económicas es muy variado, aunque con algunas peculiaridades: en las zonas interiores (Jaén, Córdoba, interiores de Málaga y Granada) predominan las empresas de transformación de productos agrarios, siendo ya irrelevante el otrora importante sector minero. La concentración de las empresas en las capitales de provincia –o en sus áreas metropolitanas– (salvo la peculiaridad de Cádiz, por contar esta provincia con importantes centros urbanos de rango-tamaño similar e incluso mayor que la capital) es abrumadora. El sector servicios, predominante en la actualidad, pierde peso cuando nos retrotraemos en el tiempo. No son muchos los archivos de este tipo de empresas que van más atrás de los años 30 ó 40 del siglo XX.
- d) Como característica común, la mayoría de estos archivos no está accesible a la consulta o la investigación. Muchos de ellos ni siquiera están ya en las sedes sociales de sus empresas, sino depositados en otros lugares. Por añadidura, es casi milagroso que alguno de ellos cuente con un instrumento de información, por mínimo que éste sea.
- e) La difusión del contenido de estos archivos, o de parte de ellos, se circunscribe a operaciones de prestigio de algunas empresas para divulgar su obra, normalmente con motivo de ciertas efemérides. Así ha ocurrido, por ejemplo, con la Compañía Sevillana de Electricidad (hoy integrada en el Grupo ENDESA)¹⁵ o Abengoa, S.A.¹⁶.

Hechas estas consideraciones, y sin ánimo de ser exhaustivos, podemos hacer un breve recorrido por la geografía de los archivos de empresa andaluces.

2.2.2.1. Almería

En esta provincia, la cantidad de archivos de empresa identificados es poco relevante. Tampoco existen grandes empresas con importantes fondos. Eso sí, las actividades económicas son variadas, estando representados sectores como la venta mayorista (Almacenes Escámez, desde 1919); minorista («La Tijera de Oro»; Tejidos «El Metro»); perfumería (Briseis, S.A., desde 1933); minería (Cía. Andaluza de Minas, S.A.); farmacias; consignatarias de buques (J. Ronco y Cía., desde 1897); medios de comunicación (La Voz de Almería. Diario de la mañana); aseguradoras, etc.

Como corresponde a tan diversas actividades, los fondos documentales también lo son. No obstante, siempre que hablemos de archivos de empresa la componente económica estará presente. La documentación contable (Libro Mayor, Diario, Balances) es una tipología común a todos estos archivos, ya que su tenencia es obligada por las normas mercantiles y fiscales. En el ámbito de los almacenes, son importantes los muestrarios y catálogos. La consignataria de buques cuenta con los registros de fletes, de tripulaciones y pasajeros.

¹⁵ Véase el apartado de Bibliografía y Fuentes.

¹⁶ «1941-1991. Abengoa, 50 aniversario». (Publicación interna de la empresa). Sevilla, junio, 1991.

Prácticamente ninguna empresa tiene sus archivos accesibles ni en condiciones de consultabilidad.

2.2.2.2. *Cádiz*

La provincia de Cádiz tiene una larga tradición empresarial en sectores como la pesca (Cooperativa del Mar de Armadores de Buques) y su transformación (Fábrica de conservas «El Rey de Oros» de Barbate), la construcción naval y otros. Pero donde adquiere relevancia internacional es en la producción vinícola de su triángulo Jerez-Sanlúcar de Barrameda-El Puerto de Sta. María.

Las antiguas familias bodegueras (aliadas algunas hoy con multinacionales del sector) han conservado, junto a un rico patrimonio inmobiliario, sus archivos empresariales, algunos de los cuales remontan sus fondos al siglo XVIII: Agustín Blázquez S.A. (1795); A.R. Valdespino (1837); Marqués de Misa (1840); Barbadillo (1934); Osborne (1780); Garvey (1780); González Byass (1835); Domecq (1730); Sánchez Romate (1781); Williams Humbert (1877); etc.

Aparte de toda la contabilidad de entrada y salida (cosechas, ventas, jornales, seguros) cuentan estos archivos con una rica serie de contratos y correspondencia con diversos lugares del mundo (a través de sus representantes) a los que se exportan los caldos gaditanos. Igualmente interesante es toda la serie de otorgamientos notariales, que permiten hacer una secuencia sobre precios y regímenes de tenencia de la tierra en toda esa zona.

Más recientes son los archivos de grandes empresas como CEPSA (Refinería de San Roque); Simago; Fábrica de Tabacos (desde 1900); General Motors o Unión Salinera de España.

En el sector financiero contamos con el archivo de la antigua Caja de Ahorros de Cádiz (hoy fusionada en Unicaja), y Caja de Ahorros de Jerez (hoy fusionada en la Caja San Fernando de Sevilla, y con fondos desde 1833), y en los medios de comunicación el de Radio Cádiz (SER).

Algunas de las empresas antes citadas permiten la consulta de sus fondos con ciertas reservas.

2.2.2.3. *Córdoba*

Hay muy pocos archivos de empresas localizados en esta provincia. Tan sólo mencionar los de transformadoras de aceitunas (Carbonell) o una industria muy tradicional en Córdoba, la joyería-platería (Fábrica de platería «Fragero»). En el sector financiero hay una banca familiar (Banca Pedro López e Hijos).

No existe acceso a ninguno de ellos.

2.2.2.4. *Granada*

Es un caso muy similar al de Córdoba. Tan sólo en contados casos (Azucarera «Gualdfe» de Salobreña; Hotel Washington Irving, de Granada) sus archivos se remontan al siglo XIX. El resto son poco conocidos, predominando las empresas concesionarias o delegaciones de otras de carácter nacional (Iberia) o regional (Sevillana de Electricidad). En banca, la Caja General de Ahorros; y en medios, Diario «Ideal»; Radio «Juventud» y Radio Granada.

No hay acceso garantizado.

2.2.2.5. Huelva

La información sobre los archivos de empresa en Huelva es muy escasa. Siendo centro de un Polo de Desarrollo franquista, en la década de los 60, desarrolló una potente industria química y energética que se localiza en torno a la capital. Sin embargo, los archivos de estas empresas (celulosas, fertilizantes, etc.) son unos grandes desconocidos.

En esta provincia, lo más destacable es el caso de la Fundación Ríotinto, creada en 1987¹⁷ para conservar y difundir el patrimonio (industrial, etnográfico, ambiental, etc.) de la cuenca minera de Ríotinto. Dentro de la Fundación, que enmarca sus actividades en un interesante movimiento internacional que surge en los años 60 con el objeto de recuperar y poner en valor el patrimonio minero-metalúrgico¹⁸, se encuentra el denominado Centro de Documentación—ubicado en la antigua «Agencia»—, que engloba el Archivo Histórico (de más de 22.000 unidades), con fondos documentales de las Minas de Ríotinto y otras minas menores de la zona, Biblioteca, Cartoteca y Fototeca. Diversas instituciones han aportado fondos para la organización de este archivo, que cuenta con personal y servicio al público y es consultado por numerosos investigadores.

Entre sus series encontramos planos, proyectos, láminas de maquinaria, contabilidad, expedientes sanitarios de los mineros (una población con alto grado de morbilidad), contratos, ...

Dentro del contexto andaluz este caso es un paradigma de cómo se puede poner al servicio de la sociedad el potencial que tienen los archivos de empresa como fuentes de conocimiento y cultura.

2.2.2.6. Jaén

En esta provincia existe un notable predominio de las cooperativas, agrícolas o de transformación, vinculadas al producto estrella: la aceituna. Hay gran cantidad de ellas, esparcidas por toda su geografía, con archivos que, en raras ocasiones, van más allá de 1950. El resto de empresas, básicamente terciarias (farmacias, gestorías, aseguradoras y sucursales) tienen también fondos relativamente modernos.

En banca contamos con el archivo de la Caja de Ahorros de Jaén y, en medios, el diario «Jaén», «La Voz de Jaén» y Radio Jaén (SER).

No consta la posibilidad de acceso a estos archivos.

2.2.2.7. Málaga

Esta es una provincia que, en los últimos 20 años, ha experimentado un importante crecimiento en el número de empresas y actividades implantadas en su territorio. No obstante, entre los archivos conocidos, hay un claro predominio de los sectores tradicionales y, al igual que en Jaén, de la fórmula cooperativa, aunque con peculiaridades.

En efecto, junto a las cooperativas agropecuarias (con claro predominio de las aceiteras) encontramos gran cantidad de cooperativas textiles (confección, hila-

¹⁷ Orden de 15 de octubre de 1987, del Ministerio de Cultura, por la que se crea la Fundación Ríotinto para la Historia de la Minería y la Metalurgia.

¹⁸ Mining Heritage & Closure Mines. CARVAJAL, D. J., GONZÁLEZ, A., (2000), en *Mine Closure in Iberoamerica*, Roberto C. VillasBóas, M^a Laura Barreto (Eds.), CYTED/IMAAC/UNIDO, 455 pp.

do, etc.), una industria muy clásica en Málaga, aunque de pequeño tamaño. La gran actividad constructora en la capital y su entorno costero ha dado lugar a la existencia de numerosas empresas (muchas de ellas cooperativas) de construcción, la mayoría pequeñas pero otras, como Sando, de importancia nacional. Por último, existe otro importante grupo de cooperativas del mueble, repartidas por toda la geografía provincial.

En el sector financiero, la antigua Caja de Ahorros de Ronda (matriz de la fusión que dio lugar a Unicaja) guarda su archivo precisamente en Ronda, aunque sin acceso, como el resto de archivos localizados. Entre sus fondos están las actas, balances, histórico de cuentas, contratos, expedientes personales, préstamos, etc.

2.2.2.8. Sevilla

Esta provincia es la que cuenta con mayor número de empresas y concentra, junto con Cádiz, las de mayor tamaño, algunas de ellas con larga historia y tradición. Baste citar:

Compañía Sevillana de Electricidad, con fondos desde 1895 (muy importante el cartográfico y fotográfico, croquis de instalaciones, contratos de suministro), parte de ellos microfilmados y digitalizados y a los que se puede acceder previa autorización; Catalana de Gas y Electricidad (1846), hoy Gas Andalucía; Minas de Aznalcóllar (1889); la textil Hytasa (1937); fábrica de café Saimaza (1937); Cruzcampo (1904), hoy integrada en el grupo Heineken; Naviera Ybarra (1860) con contratos de fletes, registros de carga, pólizas de seguro; fábrica de cerámica Pickman, S.A., la Cartuja de Sevilla (1840), con ricos fondos de moldes y dibujos de las piezas, que han servido de fuentes para varios trabajos de investigación; Abengoa (1941), con un magnífico fondo de fotografías (más de 45.000), entre los que se incluyen los trabajos realizados por esta empresa de ingeniería e instalaciones a lo largo del mundo (especialmente América del Sur). Cuenta con una persona encargada y es consultable previa autorización.

En el sector financiero, tenemos el Banco de Sevilla, el Banco de Andalucía y los fondos originarios de lo que hoy son la Caja San Fernando y El Monte. En los medios de comunicación, el archivo de *ABC* de Sevilla, *El Correo de Andalucía* y Radio Sevilla, aquellas con excelentes fondos gráficos, y esta última con un riquísimo archivo sonoro. Entre las tres recogen, prácticamente, la historia audiovisual de Sevilla en el siglo XX.

2.2.3. Otros archivos

Aunque no se les puede considerar dentro de la categoría de archivos de empresa, no está de más hacer mención a unos archivos que constituyen, por su naturaleza, una fuente complementaria de primer orden para el conocimiento del mundo socio-económico.

2.2.3.1. Cámaras de Comercio, Industria y Navegación

Las Cámaras son corporaciones, nacidas en el siglo XIX pero con antecedentes remotos, que reúnen a los empresarios en la defensa de sus intereses, prestándoles una serie de servicios para el mejor ejercicio de su actividad. Existen cámaras en todas las provincias andaluzas, algunas con fondos documentales desde el siglo XIX, básicamente actas de la Junta de Gobierno,

asesoría jurídica, censos de asociados y actividades económicas, actividades formativas, etc.

No obstante, hay que destacar el archivo de la Cámara de Sevilla, que conserva cuatro fondos muy antiguos, vinculados al gran protagonismo que tuvo la ciudad en el tráfico mercantil entre Europa y América en la Edad Moderna. Son éstos, Consulado Antiguo de Sevilla (1561-1699); Consulado Nuevo de Sevilla (1784-1829); Corredores de Lonja (1661-1853) y Tribunal de Comercio (1830-1867). Estos fondos estuvieron ubicados hasta 1974 en la Casa Lonja de Sevilla (sede del Archivo de Indias). Hoy constituyen el Archivo Histórico de la Cámara de Comercio y cuentan con instalaciones y servicio propios en la sede de la Cámara.

Los fondos de la Casa de la Contratación, constituida en Sevilla en 1503 y ubicada en Cádiz desde 1717, y los de la antigua Universidad de Cargadores a Indias (asociación de mercaderes constituida en Sevilla en 1543 y trasladada a Cádiz, como Consulado, en el siglo XVIII), se encuentran depositados en el Archivo General de Indias.

Estos archivos citados se pueden considerar la fuente de información más importante para el estudio del tráfico marítimo y el comercio entre España y América. Los registros de pasajeros y mercancías, la construcción naval, los seguros, los contratos, todo una panoplia de intercambios entre el Viejo y el Nuevo Mundo están en los documentos que ahí se atesoran. Afortunadamente están accesibles a los ciudadanos y son objeto de frecuente consulta.

2.2.3.2. *Sindicatos*

Las organizaciones sindicales, en Andalucía, poseen interesantes archivos en los que quedan reflejadas su organización y actividades. Normalmente se encuentran ubicados respondiendo a la distribución territorial de los sindicatos, en las capitales de provincia, pero también en algunos pueblos importantes (Algeciras, Jerez, Úbeda).

Sin embargo, el archivo que cuenta con fondos más diversos es el Archivo Histórico de Comisiones Obreras de Andalucía, integrado en la Fundación de Estudios Sindicales. Este archivo, que forma parte, voluntariamente, del Sistema Andaluz de Archivos, conserva, además de la documentación propia del sindicato CC.OO. de Andalucía, fondos de la antigua Organización Sindical Española, de diversos comités de empresa (Astilleros Españoles, CASA, Fábricas Militares, Fasa-Renault, ISA, Santana, Río Tinto, etc.), de partidos políticos de la izquierda (Partido Comunista de Andalucía, Partido del Trabajo de España, Liga Comunista, Bandera Roja), y otros fondos y colecciones de contenido socio-laboral.

Toda esta documentación (actas, conciliaciones, conflictos colectivos, censos, contratos, etc.) constituye una fuente imprescindible para el conocimiento de la actividad sindical –y, en parte, política– en Andalucía desde la segunda mitad del siglo XX. Afortunadamente, cuenta con personal a su cargo y accesibilidad al público. Dentro de las habituales limitaciones de medios, se ha realizado un gran esfuerzo por poner en servicio estos materiales que, en muchos casos, han logrado sobrevivir a largos periodos de clandestinidad.

3. Los retos del futuro

Tras este repaso conciso a la situación de los archivos de empresa en Andalucía, nos queda apuntar algunas de las cuestiones que configuran los retos del futuro, sus puntos débiles y sus oportunidades.

Desde la perspectiva de la acción de los poderes públicos, está pendiente un instrumento esencial que ya se ha señalado en este trabajo: la elaboración de un censo actualizado de archivos de empresas andaluzas que sirva, a la vez, de información y protección de estos fondos documentales.

La Junta de Andalucía, por desgracia, no se ha mostrado muy diligente, hasta el momento, en lo relativo al conocimiento y protección de los archivos empresariales. Es más, en toda su red de archivos intermedios e históricos (excluyendo al AGA, antes mencionado) sólo conserva los archivos de siete empresas¹⁹, lo que demuestra la carencia de interés en una verdadera política de recogida, organización y difusión de estos archivos.

Para crear una conciencia colectiva del importante patrimonio documental empresarial, es fundamental la actitud de salvaguarda que debe adoptar la administración, ejerciendo decididamente su función de tutela y evitando la destrucción de aquellos archivos cuyos titulares, por diversas razones, no están en condiciones de conservarlos.

Algunas instituciones –casos excepcionales, hay que decirlo– llevan a cabo una política de recuperación, custodia y estudio de la documentación de algunas empresas extintas. Es el caso del Departamento de Teoría Económica y Economía Política de la Universidad Hispalense que, dentro de sus posibilidades, rescata archivos de empresas cerradas y los convierte en elementos de investigación.

Esta práctica –insistimos, excepcional en Andalucía– está muy extendida en países como Estados Unidos, Alemania o Reino Unido, donde las universidades, a través de compra, depósito o donación, incorporan archivos privados a sus departamentos, para su custodia y estudio.

Tal vez el ejemplo francés, más cercano, podría considerarse modélico. Al hilo del movimiento, iniciado en la posguerra pero puesto en práctica en la década de los 80, de puesta en valor del patrimonio industrial, los centros de cultura científica y técnica, los ecomuseos, etc., se realizó, en cada región francesa, un plan de censo sistemático de las empresas de más de 50 asalariados, y se abrió, en 1993, el Centro de Archivos del Mundo del Trabajo, en Roubaix.

A estas iniciativas públicas (sólo el Archivo Nacional francés custodia más de 200 archivos de empresas) se une la labor de las denominadas sociedades de archivos privados que, en 1992, conservaban la enorme cantidad de ¡1.600 km/lineales! de archivos de empresas²⁰.

¹⁹ *Empresa Comercial González de Peredo y Fundición de Bronce Vigorito*, en el Archivo Histórico Provincial (AHP) de Cádiz; *La Zagala*, en AHP de Córdoba; *Mina El Centenillo*, en AHP de Jaén; *Casas Baratas de Málaga y Casa de Seguros «Sun Fire Office»*, en AHP de Málaga; y *Fábrica de Vidrio La Trinidad*, en AHP de Sevilla. Fuente: CONSEJERÍA DE CULTURA, *Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Andalucía*. Sevilla, 2000.

²⁰ Véase DIRECTION DES ARCHIVES DE FRANCE (1993), *La Pratique Archivistique Française*. París, Archives Nationales.

Evidentemente estamos muy alejados de este modelo, pero es una aspiración legítima realizar todos los esfuerzos necesarios para hacerlo posible.

A esta atonía en el ámbito público se opone el relativo dinamismo que se detecta en el mundo de la empresa privada. La necesidad objetiva de un tratamiento profesional de los archivos empresariales (tanto en soporte tradicional como en el cada vez más generalizado soporte electrónico) está propiciando la aparición de empresas específicamente especializadas en servicios archivísticos.

Hay ya varias compañías (algunas radicadas en los parques tecnológicos de Málaga y Sevilla) que se dedican a custodiar, gestionar y, en su caso, migrar archivos informáticos de otras empresas (bancos, aseguradoras, etc.). A través de ellas, las empresas obtienen un acceso directo a sus datos y una permanente actualización, tanto de la información como de sus soportes. En línea con las recomendaciones del DLM-FORUM (Foro auspiciado por la Unión Europea para analizar los problemas que genera la creciente utilización de documentos electrónicos y ofrecer soluciones para su estabilidad y conservación), estas empresas van abriendo camino, por cuanto en el futuro todos los archivos, públicos y privados, se verán inexorablemente abocados a trabajar –y por consiguiente, a gestionar– con documentos y archivos electrónicos.

Así mismo, y en el seno de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), se ha constituido la Unión de Empresas de Documentación y Archivos de Andalucía, iniciativa destinada a agrupar empresas de guarda y custodia y consultoría de archivos, para aprovechar las sinergias que ofrece un mercado tan amplio como poco desarrollado. Estas empresas pueden ser una interesante fuente de empleo para jóvenes profesionales.

La conclusión, hoy por hoy, es clara: de entre todos los archivos de Andalucía, los de empresa son los grandes desconocidos y olvidados. Con ellos está casi todo por hacer. Esto, que es negativo por lo que supone de atraso con respecto a otras realidades, tiene también elementos potencialmente positivos, como son el amplio mercado de trabajo que se les abre a los archiveros en este campo o la posibilidad de aplicar las técnicas, archivísticas y de gestión, más modernas.

Pero así como se vislumbran movimientos esperanzadores entre las empresas privadas, se echa en falta una decidida acción pública que sitúe a los archivos empresariales en el lugar que, cuantitativa y cualitativamente, les corresponde.

4. Bibliografía y fuentes

ALCAIDE, J. y otros. *Compañía Sevillana de Electricidad. Cien años de historia*. Sevilla: Fundación Sevillana de Electricidad, 1994.

BERNAL RODRÍGUEZ, A. M. *Archivos familiares y empresariales en Andalucía y Canarias*. Actas del I Congreso sobre Archivos Económicos de entidades privadas. Madrid: Banco de España, 1983, pp. 67-73.

BERNAL RODRÍGUEZ, A. M. *Introducción a la Historia de la empresa agraria en España*. Madrid: G. Núñez y L. Segreto, 1994.

CASTEJÓN MONTIJANO, R. *Génesis y desarrollo de una sociedad mercantil e industrial en Andalucía: la casa Carbonell de Córdoba (1866-1918)*. Córdoba: Cajasur, 1978.

- CASTEJÓN MONTIJANO, R. *Una nueva fuente para la historia económica: los archivos empresariales*. Cuadernos de Ciencias Económicas y Empresariales, nº 2 (1978), pp. 249 y ss.
- CASTEJÓN MONTIJANO, R. *Historia del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1864-1978*. Córdoba: Cajasur, 1979. 2 vols.
- CASTEJÓN MONTIJANO, R. *Los archivos empresariales en Andalucía*. Actas del I Congreso sobre Archivos Económicos de entidades privadas. Madrid: Banco de España, 1983, pp. 75-84.
- COZAR NAVARRO, M. C. *Ignacio Fernández de Castro y Cía. Una empresa naviera gaditana*. Cádiz: Universidad, 1998.
- CRUCES BLANCO, E. *Imágenes y palabras: la interpretación de documentos para el estudio de la arqueología, arquitectura y la iconografía*. El Archivo de la Real Fábrica de Artillería de Sevilla. Actas de las III Jornadas Nacionales de Historia Militar. Sevilla: Cátedra General Castaños y Región Militar Sur, 1993.
- GIL VARÓN, E. *Minería y migraciones. Río Tinto 1873-1936*. Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, LXXXI, nº 2 (1978), pp. 229-239.
- GÓMEZ AMIÁN, A. *La casa-banca malagueña de Fermín Alarcón*. Málaga: Universidad, 1995.
- Guía del Archivo Histórico de la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla*. Sevilla: Tabacalera, S.A., 1993.
- Guía de la Red de Archivos Históricos de Comisiones Obreras*. Sevilla: CC.OO.; Fundación El Monte, 2000.
- HERRERA NAVARRO, J. *Ensayo de catalogación y clasificación de una iconoteca periodística. La del Diario Odiel de Huelva*. Boletín de la ANABAD, XXXV, nº 1 (1985), pp. 43-55.
- LÓPEZ RUBIO, M. *Azúcar y descolonización. Origen y desenlace de una crisis agraria en la vega de Granada. El ingenio de San Juan (1882-1904)*. Granada: Diputación Provincial, 1982.
- MOJARRO BAYO, A. M. y CARRASCO PEREA, S. *Inventario del Archivo del Puerto de Huelva*. Huelva: Autoridad Portuaria, 1994.
- MOJARRO BAYO, A. M. y CARRASCO PEREA, S. *El archivo del Puerto de Huelva. Una opción para la investigación*. Huelva en su Historia, nº 5 (1994), pp. 445-456.
- PALACIOS BAÑUELOS, L. *Sociedad y economía andaluza en el siglo XIX. Montes de Piedad y Cajas de Ahorro*. Córdoba: Cajasur, 1985. 2 vols.
- RODRÍGUEZ GORDILLO, J. M. *Inventario general de autos de la renta del tabaco. Reino de Sevilla*. Sevilla: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1979.
- RODRÍGUEZ GORDILLO, J. M. *Notas para un hallazgo documental*. Goya. Retratos para la Real Fábrica de Tabacos. Madrid: Tabacalera, S.A., 1985.
- RODRÍGUEZ GORDILLO, J. M. *Un archivo para la Historia del Tabaco*. Madrid: Tabacalera, S.A., 1993.
- ROJAS VACA, M. D. *El documento marítimo mercantil en Cádiz. 1550-1600. Diplomática notarial*. Cádiz: Universidad, 1996.
- RUIZ ROMERO DE LA CRUZ, E. M. *Una casa vinatera de Málaga del siglo XIX*. Málaga: Universidad, 1994.
- Sevilla y el tabaco [Catálogo de la exposición]*. Sevilla: Tabacalera, S.A., Consejería de Cultura y Universidad Hispalense, 1984.
- 350 aniversario del estanco del tabaco [Catálogo de la exposición]*. Sevilla: Tabacalera, S.A., 1987.

- SIERRA ALONSO, M. *La documentación privada para la historia de la Restauración: el archivo Ybarra de Sevilla*. *Archivo Hispalense*, nº 223, LXXIII (1990), pp. 3-30.
- TTIOS MARTÍNEZ, M. *El archivo de la Banca Rodríguez Acosta (1831-1944)*. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXXXI, nº 2 (1978), pp. 229-239.
- TTIOS MARTÍNEZ, M. y CASTEJÓN MONTIJANO, R. *Fuentes documentales para el estudio del sector financiero en Andalucía*. *Actas del II Congreso sobre Archivos Económicos de entidades privadas*. Madrid: Banco de España, 1986, pp. 141-161.
- TORREJÓN CHAVES, J. *Guerra e industria. La factoría de la Sociedad de Construcción Naval en San Fernando: los talleres de La Carraca y San Carlos, 1913-1964*. Cádiz, 1992.
- ZABALETA, M. (Coord.). *Sociedad de Minas de Cala*. Colección Informaciones: Cuadernos de Archivo, nº 27, 1991.
- ZABALETA, M. (Coord.). *Sociedad Argentifera de Córdoba (1896-1932)*. *Anglo-Vasca de Minas de Córdoba (1902-1916)*. Colección Informaciones: Cuadernos de Archivo, 1994.