

El trolebús es hoy solo un recuerdo en nuestras ciudades. Pero hace unas décadas, a partir de los años 40, muchas urbes españolas fueron cubriendo calles y avenidas con el tendido eléctrico de aquellos autobuses a chispas que tan populares fueron. Llegaron como sustitución a los tranvías, aunque también es cierto que hubo muchas líneas que nacieron *ex novo*, sin un tranvía anterior al que suplir. E incluso algunas de ellas tenían un recorrido que escapaba de los callejeros urbanos y se lanzaba por carreteras hacia otras poblaciones cubriendo distancias que hoy se antojan casi imposibles.

Precisamente, el *memento* de alguna de estas líneas, concretamente la que subía desde Coruña a Carballo, larga línea que tenía nada menos que 34 kilómetros de recorrido, es la que ha servido como excusa propiciatoria para este pequeño libro. Sin duda, la monografía sobre esta línea es la más sustanciosa de todo el libro, analizando con detalle múltiples aspectos del devenir de este sistema de transporte, desde económicos, a técnicos pasando por las facetas laborales.

Así, con este pretexto carballino, el autor, y una serie de colaboradores, analizan con detalle todas las redes de trolebuses que se tejieron en la península ibérica, incluyendo así las líneas lusitanas, alguna de las cuales han sobrevivido hasta nuestros días. Especial protagonismo tienen en este trabajo las redes de trolebuses gallegas, dedicando especiales apartados, además de a los trolebuses de Carballo, a las líneas de Pontevedra a Marín y los urbanos de A Coruña. Del resto de las redes citadas (Mieres, Santander, País Vasco, Madrid, Zaragoza, Cádiz, Barcelona, Castellón, Valencia, Portugal, Londres y resto de Europa) tan sólo se incorporan pequeñas monografías (algunas realmente mínimas, de apenas un par de párrafos) que dan unos breves bosquejos de material móvil, origen de las líneas y devenir histórico.

También se hace un breve inciso en una de las redes más densas de todas, la londinense, y se hace una pequeña relación de trazados que aún siguen en servicio en Europa. Una amplia colección de fotos, todas en blanco y negro, ilustra este libro, siendo quizás el aspecto más atractivo del trabajo. Este libro, además, puede servir para aprender un poco de gallego, ya que la mayoría de los textos aparecen en la lengua de Rosalía, intercalándose algunas monografías en castellano e incluso una en inglés, referida a los trolebuses londinenses.

Trolebús

Autores: José A. Tartajo, Juanjo Olaizola Elordi, José María Valero, J. Peña, Jordi Ibáñez, Enrique Andrés Gramage, Lluçia Vañó Giner, Emilio Gardé, Hugh Taylor

Editorial: Agrupación Cultural Lumiera. Carballo. 2001.

Coordinador: Xan Manuel Fraga Rodríguez

Páginas: 161

ISBN: 84-607-3176-6

Miguel Jiménez
(FFE)